

Factura Pequeño Contribuyente

INGRID NOHEMI, MORALES CARIAS

Nit Emisor: 72902388

INGRID NOHEMI MORALES CARIAS

18 AVENIDA LOTE 26 MANZANA H COLONIA VILLAS DEL ROSARIO,
zona 4, Mixco, GUATEMALA

NIT Receptor: 3378519

Nombre Receptor: DIRECCION GENERAL DEL PATRIMONIO
CULTURAL Y NATURAL

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN:

311EE13F-AB42-4CFE-A7A7-2831B119E873

Serie: 311EE13F Número de DTE: 2873249022

Numero Acceso:

Fecha y hora de emision: 30-nov-2020 15:24:01

Fecha y hora de certificación: 04-nov-2020 15:24:01

Moneda: GTQ

| #No | B/S | Cantidad | Descripcion | P. Unitario con IVA (Q) | Descuentos (Q) | Total (Q) | Impuestos |
|---------|----------|----------|---|-------------------------|----------------|-----------|-----------|
| 1 | Servicio | 1 | Honorarios por servicios profesionales prestados al Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles del Instituto de Antropología e Historia de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural, que corresponden al mes de noviembre de 2020, según Contrato Administrativo No. 331 - 2020 y Acuerdo Ministerial No. 8 - 2020. CANCELADO | 10,000.00 | 0.00 | 10,000.00 | |
| TTALES: | | | | | 0.00 | 10,000.00 | |

* No genera derecho a crédito fiscal

Datos del certificador

Superintendencia de Administración Tributaria NIT: 16693949



Ingrid Morales
Arquitecta
Col. 4152

Guatemala, 30 de noviembre de 2020
Informe 11 - 2020

Msc.
Mario Roberto Maldonado Samayoa
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural
Su despacho

Estimado Maestro Maldonado:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Profesionales Número 331 - 2020**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 8 - 2020**, correspondiente al mes de noviembre del presente año y para cobro de mis honorarios estoy presentando la Factura **Serie: 311EE13F** y **Número de DTE: 2873249022**

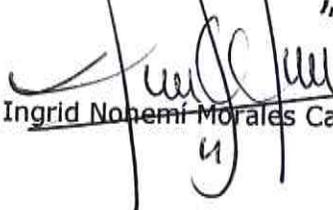
ACTIVIDADES REALIZADAS

1. Evaluación sobre el estado actual de los inmuebles que conforman el Parque de la Industria zona 9, ciudad de Guatemala, Guatemala.
2. Inspección técnica y evaluación del proyecto presentado para el inmueble particular ubicado en la 6ª avenida 20 - 42 zona 10, ciudad de Guatemala, Guatemala.
3. Inspección técnica y evaluación de los daños ocasionados por la caída de un árbol en el Cuadro de los Cerritos, entre 3ª calle oriente y 1ª avenida sur oriente del Cementerio General zona 3, ciudad de Guatemala, Guatemala.
4. Participación en mesa técnica para el proyecto de la Ventanilla Única, por parte de la Cámara Guatemalteca de la Construcción.
5. Participación en la mesa técnica para la continuidad del proyecto de la Ventanilla de Trámites Previo a solicitar Licencia Municipal VTC, por parte del Ministerio de Economía MINECO y del Gobierno de Guatemala.
6. Participación en mesa técnica para las posibles actividades a realizar a nivel nacional para el Bicentenario de la Independencia de Guatemala.
7. Apoyo técnico y asesoría a la Delegación de Centro Histórico de Quetzaltenango y Centro Histórico de Retalhuleu, en relación a los distintos expedientes ingresados por parte del Centro Histórico de la Municipalidad de Quetzaltenango y personas individuales de Retalhuleu.
8. Elaboración de opiniones técnicas de distintos expedientes ingresados por parte de la Ventanilla Única del Centro Histórico de la Municipalidad de Guatemala.
9. Participación en la Mesa de Evaluación de Expedientes de la Municipalidad de Guatemala.
10. Asistencia a instalaciones físicas dos veces por semana mínimo, para entrega de expedientes trabajados en casa y para recepción de nuevos expedientes. Asimismo, es importante mencionar que uno de esos dos días se atiende el área de secretaría.
11. Asesorías y seguimiento correspondiente de expedientes por medio de correo electrónico, llamadas y videollamadas.

RESULTADOS OBTENIDOS

| Actividades | Documento de Soporte |
|---|--|
| Evaluación sobre el estado actual de los inmuebles que conforman el Parque de la Industria zona 9, ciudad de Guatemala, Guatemala. | Oficio Archivado en Leitz. |
| Inspección técnica y evaluación del proyecto presentado para el inmueble particular ubicado en la 6ª avenida 20 - 42 zona 10, ciudad de Guatemala, Guatemala. | Informe Técnico Archivado en Leitz. |
| Inspección técnica y evaluación de los daños ocasionados por la caída de un árbol en el Cuadro de los Cerritos, entre 3ª calle oriente y 1ª avenida sur oriente del Cementerio General zona 3, ciudad de Guatemala, Guatemala. | Informe Técnico Archivado en Leitz. |
| Participación en mesa técnica para el proyecto de la Ventanilla Única, por parte de la Cámara Guatemalteca de la Construcción. | Constancias por medio de correo electrónico. Archivados en Leitz. |
| Participación en la mesa técnica para la continuidad del proyecto de la Ventanilla de Trámites Previo a solicitar Licencia Municipal VTC, por parte del Ministerio de Economía MINECO y del Gobierno de Guatemala. | Constancias por medio de correo electrónico. Archivados en Leitz. |
| Participación en mesa técnica para las posibles actividades a realizar a nivel nacional para el Bicentenario de la Independencia de Guatemala. | Oficio Archivados en Leitz. |
| Apoyo técnico y asesoría a la Delegación de Centro Histórico de Quetzaltenango y Centro Histórico de Retalhuleu, en relación a los distintos expedientes ingresados por parte del Centro Histórico de la Municipalidad de Quetzaltenango y personas individuales de Retalhuleu. | Constancia por medio de correo electrónico. Archivadas en Leitz. |
| Elaboración de opiniones técnicas de distintos expedientes ingresados por parte de la Ventanilla Única del Centro Histórico de la Municipalidad de Guatemala. | Varias Opiniones Técnicas Archivadas en Leitz. |
| Participación en la Mesa de Evaluación de Expedientes de la Municipalidad de Guatemala. | Varios oficios Archivadas en leitz |

Atentamente.


Ingrid Morales
Arquitecta
Col. 4152
Ingrid Nohemí Morales Carías


Erick Armando Ortiz Lugo
Vo.Bo. Jefe
DEPARTAMENTO DE CONSERVACIÓN
DE RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES
DECORBIC